

Sztár csinálók

2003. március 3. 19 órakor a debreceni Lovardában

Csáki Szabolcs és Végh Veronika 2000-ben alapították meg a ZeneTheátrum Kulturális Egyesületet, amely zenés darabok színpadra állításával foglalkozik. Nincs állandó társulatuk, nincsenek tanítványaik, a lehető legjobb, legmegfelelőbb embereket keresik a darabjaikhoz.



- Első közös munkátok az István a király című darab színpadra állítása volt. Milyen visszajelzéseket kaptatok?

- Amikor megalapítottuk az egyesületünket kevesen hittek bennünk, csak mosolyogtak rajtunk. Az

elmúlt évek sikerei viszont bennünket igazoltak, hogy érdemes volt kiállni az álmaink mellett. Az István a királyt kilencszer játszottuk Debrecenben a Lovardában, ebből hét alkalommal álló vastapsot kaptunk. A Lovardának amúgy nagyon sokat köszönhetünk. A Zsöllye című országos lapban is pozitív kritikával illették az előadást. Debrecenen kívül Polgáron, Derecskén, Újszentmargitán is játszottuk, összesen több mint húszezren látták.

- Mi az a plusz, amitől egy előadás igazán sikeres lesz?

- Mi mindig arra törekszünk, hogy az adott szerephez olyan színészt találjunk, aki a legalkalmasabb. Fontos még az is, hogy a színészek között ne legyen rivalizálás, ellenségeskedés, mert ez kihat a produkcióra is.

- Most mire készültök?

- 2003. március 3-án 19 órakor mutatjuk be Várkonyi Mátyás – Mikes Tibor Sztár csinálók című darabját. 10 évvel ezelőtt a Csokonai Színházban volt látható ez a rockopera. A történet az ókori Rómában játszódik, Néró császár idejében. Zeneileg nem egységes, több zenei műfaj keveredik benne. A darab fő vonala: gyilkosság, szex, hatalom sok humorral fűszerezve. Élvezetes, könnyed darab, a színészek is imádják játszani.

- A szereposztásról mondanál néhány szót?

- Jámbor József, a Csokonai Színház színésze alakítja Seneca szerepét; dr. Bánhidiné Maróti Magdolna, a Nyíregyházi Musical Stúdió vezetője, Grippinát, míg Kerékgyártó Csaba a Csokonai Színház énekkarának tagja Nérót játssza majd. Körülbelül 30-an vesznek részt a produkcióban, egytől egyig lelkiismeretes valamint tehetséges emberek. A koreográfus Koncz Lóránt, a Csokonai Színház tánckarának tagja, a rendező pedig Csáki Szabolcs, aki az általa rendezett daraboknak fiatalos, modern színezetet ad.



- A színházi előadások mellett a ZeneTheátrum általános iskolás gyerekeknek tehetségkutató versenyeket is rendez.

- Ez a tehetségkutató verseny, a Tátika-Sztár csinálók. Ismert számokra, jelmezben koreografált táncot mutatnak be a gyerekek. Iskolai elődöntőkből kerülnek be a legjobbak a városi döntőbe, majd a megyei döntő következik. Ezt a versenysorozatot minden évben szeretnénk megrendezni, ez évben a városi döntő áprilisban lesz. A felfedezett, tehetséges gyerekeknek lehetőséget biztosítunk, hogy különböző rendezvényeken, bálokon felléphessenek, ami számukra nagy örömet jelent.

Sóvágóné Rózsa Beáta
betty@mail.szuperinfo.hu